



<http://www.kickNscuff26.com>

**1929**  
(mai 2012)

**CHOREGRAPHIE: Kate Sala  
& Robbie McGowan Hickie**

**TYPE:** Line dance, 32 comptes, 4 murs, 2 Tags

**NIVEAU:** Intermédiaire

**MUSIQUE:** 1929 ( Tara Oram) – 94 BPM

**Intro :** 8 comptes

**R SIDE TOE STRUT, L CROSS TOE STRUT, CHASSE R, L DIAGONAL SAILOR STEP, CHARLESTON KICK, STEP BACK**

- 1& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol  
 2& PG (sur la plante) croisé devant PD, poser le talon G au sol  
 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
 5&6 PG (sur la plante) derrière PD, PD à D, PG vers la diagonale avant G **10:30**  
 7, 8 Coup de pied D (haut) devant , PD posé derrière

**L COASTER STEP, R LOCK STEP FWD, STEP FWD, PIVOT ¼ TURN R, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP BACK**

- 1&2 Revenir sur le mur de 12h + PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante) rejoint PG, PG devant  
 3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant  
 5&6 PG devant, ¼ de tour à D, PG croisé devant PD **3:00**  
 7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière

**½ TURN L, STEP, ½ TURN, STEP-BALL-STEP, SYNCOPATED HIP BUMPS, KICK-TURN-POINT**

- 1 ½ tour à G + PG devant **9:00**  
 2& PD devant, ½ tour à G **3:00**  
 3&4 PD devant, PG (sur la plante) près du PD, PD devant  
 5&6 PG devant + hanches vers l'avant, hanches vers l'arrière, hanches vers l'avant (appui PG)  
 7&8 Coup de pied D devant, ¼ de tour à D + PD à côté du PG, pointer PG à G **6:00**

**WEAVE R, SWEEP, BEHIND & STEP FWD, L MAMBO ½ TURN L, STEP, ¾ TURN L**

- 1&2 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD  
 & Rond de jambe PD de l'avant vers l'arrière  
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD avant  
 5&6 PG devant, revenir sur PD derrière, ½ tour à G + PG devant **12:00**  
 7, 8 PD devant, ¾ de tour à G (appui PG) **3:00**

**TAG 1 : (Face à 6h) : A la fin du 2ème mur**

**R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, ½ TURN LEFT x2**

- 1& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol  
 2& PG derrière, revenir sur PD  
 3& Poser la plante du PG côté G, poser le talon G au sol  
 4& PD derrière, revenir sur PG  
 5, 6 PD devant, ½ tour à G (Appui sur PG devant) **12:00**  
 7, 8 PD devant, ½ tour à G (Appui sur PG devant) **6:00**

**TAG 2 : (Face à 12h) : A la fin du 4ème mur**

**R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK**

- 1& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol  
 2& PG derrière, revenir sur PD  
 3& Poser la plante du PG côté G, poser le talon G au sol  
 4& PD derrière, revenir sur PG

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!**