



1929

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie
Description : 32 comptes - 4 murs - 2 Tags - Danse en ligne
Niveau : Intermédiaire
Musique : 1929 - Tara Oram
Traduction : Fabienne (22/11/2014)
Démarrage : Départ après 1x8 temps (sur les paroles)

R SIDE TOE STRUT, L CROSS TOE STRUT, CHASSE R, L DIAGONAL SAILOR STEP, CHARLESTON KICK, STEP BACK

1&	Pointe PD à droite, Poser talon PD	
2&	Pointe PG croisé devant PD, Poser talon PG	
3&4	Pas chassé à droite PD, PG, PD	
5&6	PG derrière PD, PD à droite, PG en diagonale avant gauche	
7 - 8	Kick PD devant, PD derrière	10H30

L COASTER STEP, R LOCK STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP BACK

1&2	Revenir sur le mur de 12h et PG derrière, PD à côté du PG, PG devant	
3&4	PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant	3H
5&6	PG devant, 1/4 de tour à droite, PG croisé devant PD	
7&8	PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière	

1/2 TURN L, 1/2 TURN, STEP-BALL-STEP, SYNCOPATED HIP BUMPS, KICK- TURN-POINT

1	1/2 tour à gauche avec PG devant	9H
2 &	PD devant, 1/2 tour à gauche	3H
3&4	PD devant, PG à côté du PD, PD devant	
5&6	PG devant avec hip bumps devant, Hip bumps derrière, Hip bumps devant	
7&8	Kick PD devant, 1/4 de tour à droite avec PD à côté du PG, Pointe PG à gauche	6H

WEAVE R, BEHIND & STEP FWD, L MAMBO 1/2 TURN L, STEP, 3/4 TURN L

1&2	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD	
&	Sweep PD de l'avant vers l'arrière	
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD devant	
5&6	Rock PG devant, Revenir sur PD derrière, 1/2 tour à gauche avec PG devant	12H
7 - 8	PD devant, 3/4 de tour à gauche	3H

Recommencez et Gardez le sourire

1929 (suite)

TAG 1 : A la fin du 2^{ème} mur, face à 6h :

R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, ½ TURN LEFT X2

- 1& Pointe PD à droite, Abaisser talon PD
- 2& Rock PG derrière, Revenir sur PD
- 3& Pointe PG à gauche, Abaisser talon PG
- 4& Rock PD derrière, Revenir sur PG
- 5 - 6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7 - 8 PD devant, ½ tour à gauche

12H

6H

TAG 2 : A la fin du 4^{ème} mur, face à 12h :

R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK

- 1& Pointe PD à droite, Abaisser talon PD
- 2& Rock PG derrière, Revenir sur PD
- 3& Pointe PG à gauche, Abaisser talon PG
- 4& Rock PD derrière, revenir sur PG

