



ALLIGATOR ROCK

Type 4 murs, 48 temps
Chorégraphe The Berkshire country line dancers & Todd Lescarbeau
Musique See You Later Alligator /Rock Medley – Johnny Earle – 176 BPM
Niveau Débutant / Intermédiaire
Source Country R'nD

SIDE TRIPLES AND ROCK STEPS

1 & 2 TRIPLE Latéral D : Step D à D – ball G rejoint PD – step D à D
3 - 4 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD
5 & 6 TRIPLE Latéral G : Step G à G – ball D rejoint PG – step G à G
7 - 8 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD

SIDE STEPS WITH TWISTS

1 - 2 Step D à D (TWIST talons à G) – step G à coté PD (talons au centre)
3 - 4 Step D à D (TWIST talons à G) – step G à coté PD (talons au centre)
5 - 6 Step D à D (TWIST talons à G) – step G à coté PD (talons au centre)
7 - 8 Step D à D (TWIST talons à G) – step G à coté PD (talons au centre)

KICK-STEPS MOVING BACK

1 - 2 KICK D devant – step D en arrière
3 - 4 KICK G devant – step G en arrière
5 - 6 KICK D devant – step D en arrière
7 - 8 KICK G devant – step G en arrière

TOE STRUTS MOVING FORWARD

1 - 2 TOE STRUT D : step D en avant sur ball – appui plat PD
3 - 4 TOE STRUT G : step G en avant sur ball – appui plat PG
5 - 6 TOE STRUT D : step D en avant sur ball – appui plat PD
7 - 8 TOE STRUT G : step G en avant sur ball – appui plat PG

SHUFFLES FORWARD, ½ PIVOT TURN, HEEL-HOOK

1 & 2 TRIPPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant
3 & 4 TRIPPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant
5 - 6 STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G
7 - 8 TAP talon D devant – HOOK D devant PG

SHUFFLES FORWARD, ½ PIVOT TURN, ¼ PIVOT TURN

1 & 2 TRIPPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant
3 & 4 TRIPPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant
5 - 6 STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G
7 - 8 STEP TURN G : step D en avant – ¼ tour G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !