



# BEFORE THE DEVIL

<b>Musique</b>	If You're Going Through Hell (Rodney Atkins) BPM 116 [WCS]
<b>Chorégraphe</b>	Alan G. Birchall
<b>Type</b>	Ligne, 4 Murs, 32 Comptes
<b>Niveau</b>	Débutant/Intermédiaire
<b>Note</b>	Début : 5 x 8

## Rock step, Cross shuffle, ½ Turn right, Left shuffle

- 1 – 2 Rock latéral D, Retour du PdC sur PG  
 3 & 4 PD Croisé devant PG, PG à G, PD Croisé devant PG  
 5 – 6 ¼ Tour à D avec PG derrière, ¼ Tour à D sur PG avec PD près du PG  
 7 & 8 Shuffle avant G – D – G

## Walk forward, Kick ball step, Front, Side ¼ sailor turn

- 1 – 2 Marche en avant D – G (**variante** : Tour complet à G)  
 3 & 4 Kick ball step PD (Terminer PG devant)  
 5 – 6 PD croisé devant PG, PG à G  
 7 & 8 Sweep PD avec ¼ de tour à D (finir PD derrière), PG près du PD, PD devant

## Full turn left, Heel switches & claps

- 1 – 2 ¼ Tour à G avec PG devant, ¼ Tour à G avec PD derrière  
 3 – 4 ¼ Tour à G avec PG à G, ¼ Tour à G avec PD devant  
 (**variante** : 4 pas en avant – terminer avec le PdC sur PD)  
 5 & 6 & 7 Talon G devant, PG près du PD, Talon D devant, PD près du PG, Talon G devant  
 & 8 Clap, Clap

## Rock, Recover, Full triple turn, Front, Side, Behind, Side, Cross

- & 1 – 2 PG près du PD, Rock PD devant, Retour du PdC sur PG  
 3 & 4 Tour complet à D sur place en triple step PD – PG – PD  
 (**variante** : coaster step D)  
 5 – 6 PG Croisé devant le PD, PD à D  
 7 & 8 PG Croisé derrière le PD, PD à D, PG Croisé devant le PD

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !**